

# Galerist schöpft aus dem Vollen

## Georg van Almsick zeigt Grafiken der Klassischen Moderne



Dieser Narr ist ein Geschöpf Pablo Picassos. Die Grafik „Karneval“ entstand 1958.

**Gronau-Epe.** Der Galerist Georg van Almsick präsentiert an der westlichen Peripherie des Münsterlandes seit über drei Jahrzehnten erlesene Kunst. Immer wieder hat er Einzelausstellungen mit Werken von Marc Chagall oder Georges Braques präsentiert sowie aufstrebenden zeitgenössischen Künstlern aus Ungarn und Russland einen Markt im Westen erschlossen.

Nun hat van Almsick in seiner großen Sammlung nachgeforscht und alles das an die Wände geheftet, woran sein Herz hängt. So begegnen dem Kunstfreund gleich elf Künstler der Klassischen Moderne. Allen voran Pablo Picasso, dessen Farb-Lithographie „Karneval“ aus dem Jahre 1958 einen wunderschön farbigen Narren zeigt, der den Gast vieldeutig und etwas **vorwitzig** anblickt. Biblische Szenen des Farbvirtuosen Marc Chagall sprechen den Kunstfreund ebenso an wie geometrisch strenge Linien von Bernard Buffet. Bekannte und seltene Grafiken von Claude Assian, Jean Cocteau, Salvador Dalí, Leonor Fini, René Magritte, André Masson und Joan Miró komplettieren den Reigen über zwei Galerie-Etagen, die der Galerist angesichts der Fülle der 77 Arbeiten gewissermaßen in „Petersburger Hängung“ bestückt hat.

„Es ist meine Mission, den Besuchern die Augen für die Kunst zu öffnen“, unterstreicht Georg van Almsick.



GEORGES BRAQUE - ABSTIEG ZUR HÖLLE - M79 - SIGNIERT  
Farblithographie auf Japan - 30 Exemplare - 32,5 cm x 25,5 cm - GV007 – 1961

Bis 22. September, jeweils mittwochs bis freitags sowie sonntags von 15 bis 18 Uhr.  
Telefon (0 25 65) 10 61, Merschstraße 21, Gronau-Epe., [www.galerie-vanalmsick.de](http://www.galerie-vanalmsick.de)